

Tunas Cipta

تونس چيپتا

Sastera Generasi Baharu

Bil. 03/2025

KEMUDAAN DALAM KARYA SASTERA KLASIK

Semenanjung Malaysia: RM8.50 • Sabah/Sarawak: RM9.00 • Brunei/Darussalam: B\$9.00 • Singapura: S\$9.00

 [tunasciptaDBP](#)
 [majalahTC01](#)
[#MalaysiaMembaca](#)

KK 800-91825-0325
ISSN 1511-9998



42 PENA SUTERA

Simbol dan Ilmu Hikmah Nusantara
Ruhaini Matdarin

16 BONEKA TANPA BENANG

Keindahan yang Sementara
Wan Nor Azriq

CERPEN

Di Sebalik Sekeping Kertas Kelahiran **50**
Maslan Naman

Sayang Saerah **54**
Nur A'rifah Hanani

Abuk-abuk Ayah **59**
Muhammad Farhan Iqbal

LEMBAR HADAPAN

Muda dengan Bermakna

KANDUNGAN



Hak Cipta Terpelihara. Mana-mana bahagian penerbitan ini tidak boleh dikeluarkan ulang, disimpan dalam sistem dapat kembali, atau disiarkan dalam apa-apa jua bentuk dan dengan apa-apa jua cara, sama ada elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman atau lain-lain, sebelum mendapat izin bertulis daripada Ketua Pengarah, Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.

Tunas Cipta diterbitkan setiap bulan sejak Jun 2001. Sidang editor berhak menyunting tulisan yang diterima selagi tidak mengubah isinya. Karya yang disiarkan tidak semestinya mencerminkan pendapat *Tunas Cipta* atau Dewan Bahasa dan Pustaka.

Segala sumbangan yang dikirimkan kepada Dewan Bahasa dan Pustaka haruslah bebas daripada sebarang isu hak cipta atau plagiat dan penulis bertanggungjawab sepenuhnya terhadap sebarang isu yang terkait dengannya. Karya yang dikirimkan juga sama ada disiarkan ataupun tidak, tidak akan dikembalikan. Jika karya tidak disiarkan dalam tempoh enam bulan selepas dihantar kepada editor, karya itu dianggap tidak akan disiarkan. Sidang editor tidak bertanggungjawab atas kehilangan tulisan atau karya yang dikirimkan melalui pos.

Apabila mengirimi sebarang tulisan, sila catatkan nama sebenar (di samping nama pena, jika ada), nombor kad pengenalan, alamat, nombor telefon dan nombor akaun bank. Tanpa maklumat ini, tulisan yang dikirim kepada kami tidak akan disiarkan. Sila nyatakan sama ada makalah yang dihantar kepada *Tunas Cipta* juga dihantar kepada penerbit lain ataupun tidak.

04 RENCANA TUNAS

Perihal Kemudaan dalam Karya Sastera Tradisional
Nadiatul Shakinah Abdul Rahman

09 Inspirasi Sastera Tradisional untuk Generasi Muda
Salmah Jan Noor Muhammad

25 **ULASAN SAJAK**
Sajak sebagai Delegasi Pembawa Pemikiran
Zaen Kasturi

29 **SKRIP DRAMA PENTAS**
Di Bawah Bayangan Takhta
Nabihah Yusof

33 **ESEI**
Rindu Bayangan dan Nostalgia yang Terpotret
Nurafrina Abdul Aziz

37 **KELANA**
Kunci Keamanan Jepun di Shizuoka
Nur Adilla

63 **MENGAPA PUISI INI?**
Puisi yang Dikabulkan Hayat Kedua
Khoo Phau Liang

PUISI TRADISIONAL

Gurindam Perang Saudara
Nurul Inani

20 PUISI

Balang Kulasentana
ZAMRADNA

Hasutmaya
Istajib Mokhtar

Memilih Menjadi Puisi
Zulaikha Adam

Hening Rindu
ZOUL

Rembulan di Hujung Pelabuhan
Hasnidarwina Hasim

Mencari Erti
HabibFetry

Tinta Pujangga
Rafieq Ridzuwan

Sepi Sekeping Janji (Paris)
Airul Affendi Ali

Meniti Kenangan Lalu
Amirah Isahak

MAC 2025

46 Ulasan Cerpen

Dugaan, Pengorbanan dan Masa: Membaca Makna dalam Cerpen
Mohamed Nazreen Shahul Hamid