

## 22 PENA SUTERA

Adania Shibli, Perempuan dan Perang  
Ruhaini Matdarin

## 12 BONEKA TANPA BENANG

Keindahan Menulis Tangan  
Wan Nor Azriq

## CERPEN

Suara di Tanah Aruna  
Syamimi Rosli

50

Suara daripada Sekeping Nota  
Nafees

58

Hak Cipta Terpelihara. Mana-mana bahagian penerbitan ini tidak boleh dikeluarkan, disimpan dalam sistem dapat kembali, atau disiarkan dalam apa-apa jua bentuk dan dengan apa-apa jua cara, sama ada elektronik, fotokopi, mekanik, rakaman atau lain-lain, sebelum mendapat izin bertulis daripada Ketua Pengarah, Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.

*Tunas Cipta* diterbitkan setiap bulan sejak Jun 2001. Sidang editor berhak menyunting tulisan yang diterima selagi tidak mengubah isinya. Karya yang disiarkan tidak semestinya mencerminkan pendapat *Tunas Cipta* atau Dewan Bahasa dan Pustaka.

Segala sumbangan yang dikirimkan kepada Dewan Bahasa dan Pustaka haruslah bebas daripada sebarang isu hak cipta atau plagiat dan penulis bertanggungjawab sepenuhnya terhadap sebarang isu yang terkait dengannya. Karya yang dikirimkan juga sama ada disiarkan ataupun tidak, tidak akan dikembalikan. Jika karya tidak disiarkan dalam tempoh enam bulan selepas dihantar kepada editor, karya itu dianggap tidak akan disiarkan. Sidang editor tidak bertanggungjawab atas kehilangan tulisan atau karya yang dikirimkan melalui pos.

Apabila mengirimkan sebarang tulisan, sila catatkan nama sebenar (di samping nama pena, jika ada), nombor kad pengenalan, alamat, nombor telefon dan nombor akaun bank. Tanpa maklumat ini, tulisan yang dikirim kepada kami tidak akan disiarkan. Sila nyatakan sama ada makalah yang dihantar kepada *Tunas Cipta* juga dihantar kepada penerbit lain ataupun tidak.

# KANDUNGAN



## LEMBAR HADAPAN

Sastera Tidak Mengajar  
"Lupa"

## 04 RENCANA TUNAS

Forensik dan Sastera Pisau Bedah  
Pui Wen Hang

## 28 ULASAN SAJAK

Penggunaan Gaya Bahasa:  
Kelompok dan Jenis  
Zaen Kasturi

## 34 KELANA

Mencari Melayu di Jakarta,  
Bertemu Melayu di Bangkok  
Nur Adilla

## 42 ESEI

Kulit Wayang Ungkapan Simetri  
Kehidupan  
Siti Nur Aqilah Amira

## 62 MENGAPA CERPEN INI?

Apabila Hang Tuah Pulang dari  
London  
Naim Al-Kalantani

# JANUARI 2026

## 44 Ulasan Cerpen

Memilih Menjadi Berani  
Hafzah Iszahanid

## PUISI TRADISIONAL

Pantun Islam dan Santun Bahasa  
Mohammad Adly Hakimi

## 16 PUISI

Di Hujung Kedipan  
Ahmad Azri

Benih Harapan di Tanah Jiwa  
Syahirah Baharuddin

Deraian Air Hujan  
Coklat Manis

Ceritera Empat Musim  
Azlin Alyas

Senyum Ibu di Singgahsana  
Tualang Baskara

Cermin  
Ain Farhana

Pertanyaan dalam Akal Usia  
M. Syazwi

Wajah Pena  
Ayuni Daniel

Secabik Bulu Berwarna,  
Milik Siapa?  
Zafran.A