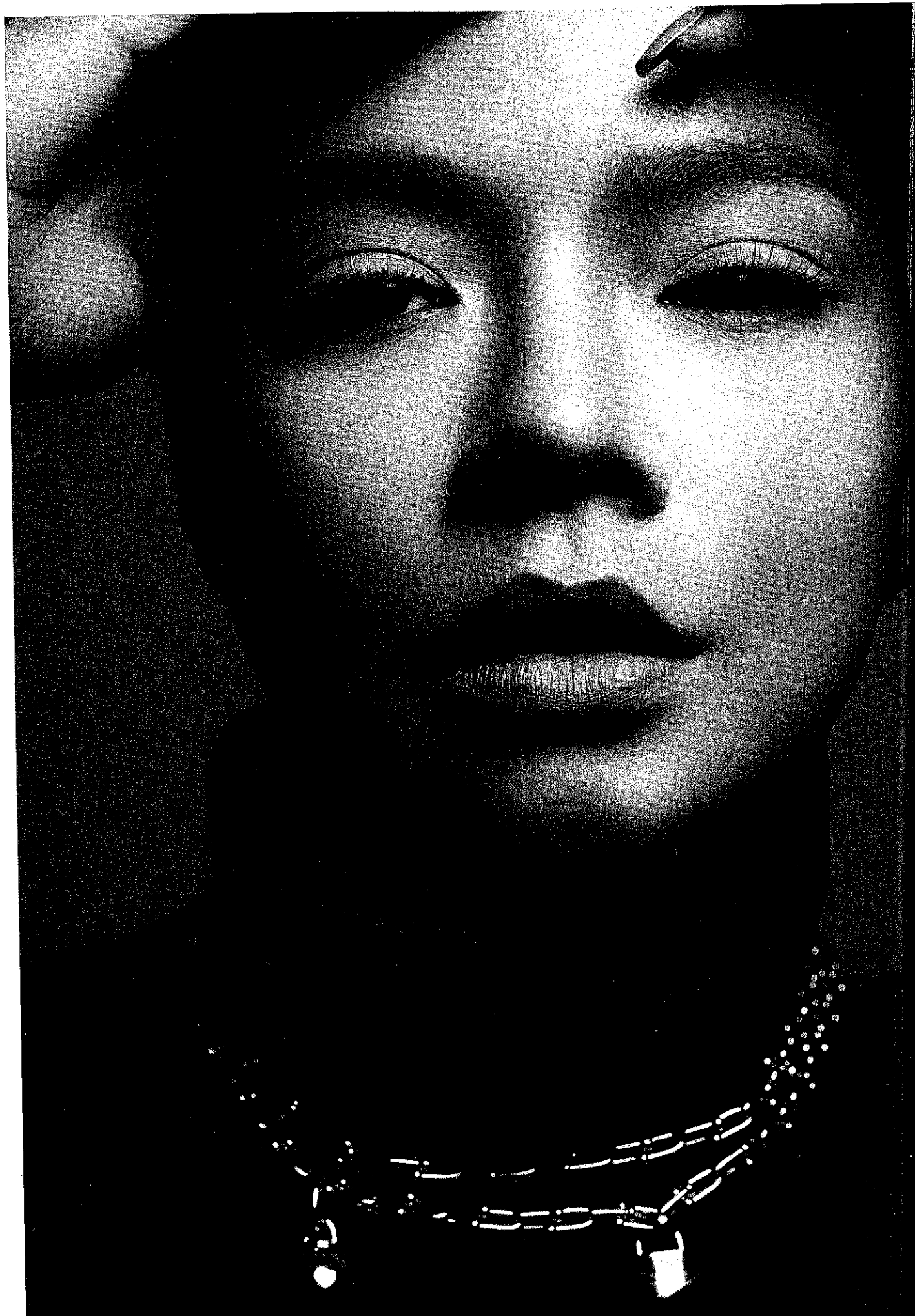




Next In Line ²⁴

Tiga wajah baharu menjadi taruhan buat lembaran fesyen dengan bermain dalam idea disebalik tabir pertunjukan fesyen yang penuh dengan penantian dan kadang kala ada dramanya.

Dramatik ³⁴

Mengimbas kembali gaya solekan yang berani serta pernah popular pada dekad 80-an dimana rona pop seperti biru dan merah bersama rambut didandan besar menjadi tunjang kecantikan.

Metamorfosis Murni ⁶⁰

Nora Danish berkongsi tentang penghijarannya yang cukup murni, misinya dalam dunia perniagaan restoran juga setianya dalam menanti cinta yang paling jujur buat hatinya.

RATU ALAM

Zahirah Yasmin dan Nadine Jasmine tidak mengambil jalan mudah dan mencipta komuniti sendiri yang tidak konvensional dalam meraikan kelestarian sebagai asas hidup. **66**

SUKA & CITA

Denica Riadini-Flesch melalui jenama SukkhaCitta mewujudkan satu sistem fesyen unik yakni konsep *farm-to-closet* dimana setiap helaian dihasilkan dapat dijejaki sepenuhnya. **74**

KOD GEROBOK FESYEN

Dalam lensa dunia editorial, pakaian tidak pernah hadir sebagai sesuatu yang kosong tetapi ia adalah refleksi 'tanpa suara' yang cukup bermakna serta cerminan kepada mood mahu pun prinsip. **84**

RAHSIA BUMI

Industri kecantikan dunia sering tertumpu dengan keunikan wanita Asia yang punya warisan kecantikan diwarisi sejak zaman nenek moyang. dek kerana ritual kecantikan yang tradisi. **90**

KONSERTO MASA

Ziana Zain, Marsha Milan dan Azira Shafinaz membuktikan yang masa adalah satu aset paling penting buat penyanyi agar kekal relevan dan belajar tentang diri sehingga bertahan hingga sekarang. **100**

KEKUATAN UNTUK BEREVOLUSI

Siti Saleha berkongsi tentang kerjaya, daya tahan, dan makna sebenar kejayaan seorang pelakon, ibu, dan wanita kuat. **110**

PUTERI MANDIRI

DARI KELANTAN

Ruby Jusoh seorang anak perempuan asal Kelantan belajar menimbang antara kasih, warisan dan suara hatinya dalam memilih jalan yang mungkin tidak sempurna, tetapi akhirnya paling jujur terhadap siapa dirinya hari ini. **122**

24



34



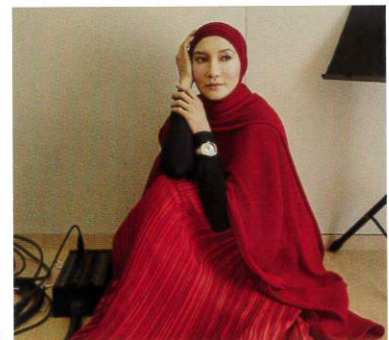
74



84



100



110

