

dalam bulan ini

60



New Creatives ²²

Sorotan koleksi musim terkini daripada rumah fesyen antarabangsa, dipadankan dengan perspektif serantau yang berani dan sofistikated, meraikan siluet moden Prada dan Dior sebagai ekspresi gaya kontemporari.

Germesik Tropika ³⁴

Bayu laut, bibir merah delima dan solekan berani berpadu dengan percikan emas serta sanggul klasik, menzahirkan pesona musim panas 2026 yang anggun dan penuh karakter.

Wajah Neo-Santara Kita ⁶⁰

GLAM duduk bersama tiga peragawati dari Malaysia, Indonesia dan Filipina, membicarakan perjalanan mereka sebagai wajah baharu dunia peragaan serantau yang kompetitif dan dinamik.

MODELS & MAKERS

Natasha Noor dan Sheena Liam bukan sekadar peragawati, malah mengembangkan sisi kreatif mereka menerusi penghasilan karya seni yang indah dan penuh ekspresi peribadi. **70**

MENGANGKAT

GLAMOR KOMUNITI

Berteraskan komuniti, Arunsayfulldesiree menafsir rekaan yang memahami wanita sebenar, berkembang dari studio kecil ke pentas serantau dengan identiti eksklusif, intim dan berakar pada disiplin konsisten. **78**

EVOLUSI STANDARD

KECANTIKAN

Dialog Cantik GLAM menghimpunkan tiga model dan mempengaruhi digital, membincangkan realiti diversiti industri fesyen serta evolusi standard kecantikan moden yang semakin mencabar definisi tradisional. **80**

ASEAN TAKEOVER

Pentas fesyen global menyaksikan kebangkitan peragawati Asia Tenggara

sebagai wajah utama, membawa identiti, ketekalan dan kredibiliti, sekali gus membentuk bahasa fesyen antarabangsa. **92**

JEJAK MONOGRAM

Louis Vuitton meraikan ulang tahun ke-130 Monogram menerusi kempen sinematik reflektif, menzahirkan simbol perjalanan peribadi, warisan hidup dan gaya yang terus berevolusi merentasi generasi. **108**

MEMANDANG KE TIMUR

Jam tangan jenama Asia kini bersuara dengan bahasa tersendiri. Tenang, teliti dan berakar pada nilai autentik, mencabar dominasi naratif warisan Eropah secara halus tetapi meyakinkan. **120**

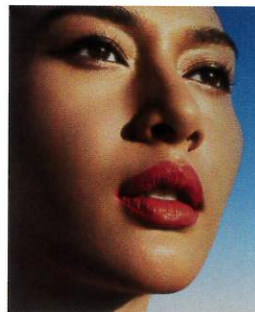
WARISAN PUPUR WAJAH TIMUR

Pupur jelita Asia merakam warisan kecantikan turun-temurun, dari tanah Melayu hingga Vietnam, mengangkat bedak tradisi sebagai simbol budaya, identiti dan keanggunan yang diwarisi generasi. **136**

22



34



92



108



120



136

